

# نښه نافرته ی به هیواشی ری دهکا!

نوسینه کام به فر تاسا به نر می پر و شه بکات، پاشان من له پینتاو نوابانگدا نانوسم، نوابانگ لای من شتیکی قه لیه هدرهک گوتراوه (مهرج نیبه هممو نوابانگیک نمر بیت، به لام هممو نمریک به نوابانگه).

ههست به جیوازی نوسینه کانی خوت دهکیت وک نافرته تیک له گهل نوسینی پیاو ادا؟

فلسفه ی جوانی تاقه پیو ریکه بژ هه لسه نگاندنی همر ده قیکی ته ده بی، نه مه نهک همر ته ده بی، به لگو له زانستیشدا هممو نهو چالاکیانه ده چنه خانه ی داهیتانه وه په یو ندیسان به ده گه زوه نیبه به لام له کومه لکه یه کدا که رو به رووی سه له فییه تی پیکهاته

کومه لایه نیبه کان ده بینه وه جیوازی ده ده ویتته نیوان ههست و سوزه کانه وه، له رووی ده گه زوه رو به رووی دنیایه ک مو عانات ده بی و له ناقاریدا گوزر ده که ی.

چهنده به ره همت بلو کرد ته وه دوا به ره همت چیه؟

له دواي دهرکردنی نامیلکه شیعری (سن) شه موه شیعریه کانی توژناده، نیستا به نیازی بلاو کرد نه وه نامیلکه دوه موم به ناری (من و پشیله)، له بواری کاروباری نافرته شیدا له هه ولی کورده وه شو و تاران همدام که له روژنامه و گو قاره کانداه لسه نافرته نوسیمون.



## سوزان مامه:

### نهمویستوه به زورو بوریه وه

### شعری بی روح له دایک بیت

پ/ سلیمانی

ناوینه که بسره وه به نیازه له دهر گاکه ت بدات... کلوم نهدراوه ته قهولبا بېشم هیشتا نه شکاوه به یانی جهز نه یه کیک به نیازه رووخساری شوشه کانی دواي بارانه خو لویه که.. بشواته وه!!

ته مه که رنه قالیکی شیعری (سوزان مامه یه).. رهنگه ناوینه یهک بهس بیت بژ ته ماشا کردنی رهنگه بون به خشه کانی باخچه شیعریه کانی نهو، هیننده به سه سایه ی نهو گوله به رونه قانه بناسینه وه که سالان یان شه وان ی هاور پی ینجان هه تیا کانی دل بوون. سوزان که بالای شیعری هه تا تاسمان هه لچور خودای زور داری زه خمدار کرد.. نیدی له و روژوه سوزان به عزه له گهل زور داری.

وک نافرته تیک شاعر به لای تووه چی ده گه یه نیبت؟

هاور گهزی خومه، له ریگه شیعروه ده توام ماچی هه موو شته تابو بقیه کان بکهم، شه ویش کیژ له یه کی ولاتی جهنگه له و، وک منی نافرته بهر هه رهنه ی تیژو کوشت و شپواندن که وتوره. بویه له میژ هاره لسی یه کترین و پیکه وه پر وشی ته فراندن له یه خدی

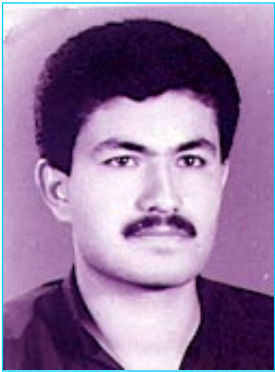
نمری ده ده یین. بچی زور به یی دهنگی و نهر می دهر ده که ویت؟

نهمویستوه به زورو بوریه وه کومه لای (شعری بی روح) م له دایک بیت، یان هه رگیز نه متوانیوه کوزیه له ی شیعریک بیت دووسرو شهش په نجه ی هه بیت، تیا نه مانه ده چنه ریزی داهیتانه وه، که نیستاتیکای شپواندن یی، ته گه رچی له گهل خودی خومدا هه میشه له هیتان و بردنم، به لام دهمه وی

## عه فاف شوعه یب ده لیت:

## هونه ر حه رام نیبه

له م چهنده سالته ی دوا یی چندان هونه ر مه ندی به نوابانگی وک شادیه و شه هیره و یاسه مینو عه فاف شوعه یب وازیان له کاری هونه ری هیناوه. واز هیتانی نه وانه جوړه ها لیکدانه وه ی بژ کراوه، له مباره یه وه عه فاف شوعه یب ده لیت: - له بهر چهنده هژ کاریک ماوه یه ک له هونه ر دایرام له مانه تیکچوونی بارودخی نیوان هونه ر مه ندان، به لام دواي ته وه ی به ماوه یه کی بیر کردنه وه و تیرامانی قولدا تیریه ریم گه ی شتمه نه و پروایه کی هونه ر حه رام نیبه.



## له روژی نووسه ری کوردا

## قه له مه لوه کان

## خه لات ده کرین

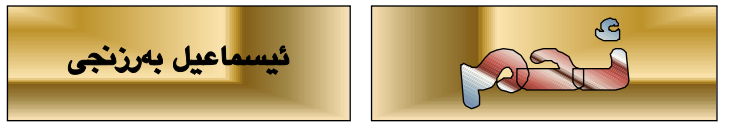
به بونه ی دامه زراندنی یه کیتی نووسه رانی کورد- لقی هه ولیری یه کیتی نووسه رانی کورد له سه عات 3 ی پاش نیو روژی روژی 10/2/2001 له هولی ته ندروستی سال روژی نه م یاده ی پیوژ کرد.

سه رتا تاسو حسنه نندامی ده سته ی بهر یوه بهری لقی له جیاتی سه رزی لقی هه ولیر و تارکی خوندی وه.

ماوه یه ک له موه بهر به بونه ی نه م یاده لقی هه ولیر داواي له و نووسه ره لاوانه کرد که ته مه نیان له 30 سال که متره به ره می شیعرو چیروک بنیرن تا لیژنه یه ک هه لیان به سه نگی و به ره مه باشه کان له و روژده خه لات بکرین.

دواي ته وه ی لیژنه یه ک به ره مه لوه کان خوندی رانه وه:

- خه لاتی یه که م بژ چیروک: - ته سکه ندر جه لال - سالار عه بدو لر هجمان \* خه لاتی دووم و سینه م بژ چیروک - سلیمان دل سوز - غه ریپ شیخ ره توف \* خه لاتی یه که م دووم و سینه م بژ شیعری: - قه هاری شیخ - کاره ته ها - سپروان ناشاد



## مل

نه م نه دماه گرنگی له شی مروف که ناوی "مل" ه رو لیکه گه وره له کو نه ندامی بنیاده مده دبیت، بژ نمونه زور جار "مل" بووه ته سیمولی به رگری و چهنده ان "مل" چوونه ته بهر په تی سیداره. جاری واش هه بووه به کچی جوان و نافرته شوخ و تراوه "که مل".

کورده حه یاته که ی نیمه له گهل "مل" دا سه ربورده ی زوری هه یه بویه به جوړه ها ناو باسی کردوه:

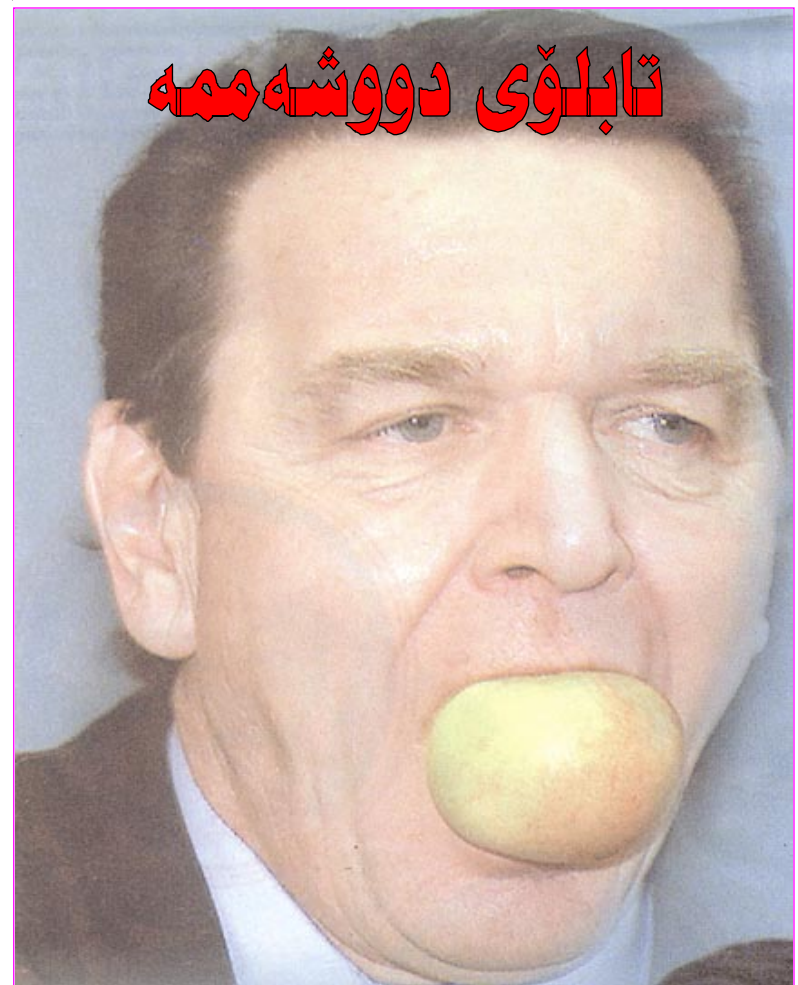


- مل با میه - مل هو ر - مل که چ - مل نه ستور - مل به راز - مل تاژی - مل حو شتر - مل قه وی - مل در یژ - مل بار یک - مل کور ت - مل خو ار - مل مار

جا نه م جوړه "مل" انه هه ری که وه له بارو دخی کدا هاتوونه ته "بوون" و کار گه یشتو ته نه و راده یی که "مل" نه ستور هکان له سه ر شانی "مل" بار یکه کان بژین، "مل" در یژ هکان مافی "مل" کور ته کان بخته ژیر پی، "مل" قه وی یه کان "مل" بامیه کان پان بکه نه وه و له م ناوه شدا "مل" حو شتر و "مل" مار هکانیش سه یری نه م مل ملا نیبه بکه ن.

میژووی به شه ریته پر ه له "مل ملانی" و "مل تی هه لسوون" و "مل ته قاندن" و "مل په راندن" و "مل شکاندن" و "مل وهر گه راندن".

نیستاش دواي نه م هه موو بینه و بهر دانه دوو جوړه "مل" هه ن هه رگی زه ره نا که ن نه وانیش "مل پان" و "مل شوژ" هکان، نه وانه گره ویان له هه موو جوړه مله کان بر دوته وه بویه نیمه مانا ملی بابو با پیرمان شکاوه.



## تابووی دووشه ممه

## دوو مندال

## به ئینته رنیت هه ره شه له سه روک بو ش ده که ن

دوو قوتابی مندال له بهریتانیا به هو ی ئینته رنیته وه هه ره شه ی کوشتیان له سه روکی تازه هه لیژیر دراوی نه مریکا جورج بو ش کور کرد. که نه و نامه تر سناکه گه ی شته شوینی کوشکی سپی له سه ر ئینته رنیت کارمه ندانی (سی ئای نه ی) به هه ندیان وهر گرتا و که وتنه دوزینه وه ی سه رچاوه ی هه ره شه نامه که، دواي لیکو لینه وه به دیار که وت که نه و دوو قوتابی به هو ی کومبیوته ری قوتا بخانه که یان له دوانا وه ندی بلیک له ناوه راستی ئینگلته را نه و نامه یه یان نار دوه.



## نهرمین فهقی شازنی باشوره

نه مده ته تاروی دهر هیننه ر نه ره مین فهقی ده ستیشا نکر دوه تا دهری پاله وانیتی له درامای ته له فزیونی "شازنی باشور" له بهرامی بهر ته شه رف عه بدو لرغه فورو له یلا تاهیردا بی نیبت. له م درامایه دا نه ره مین به ژیری و لیژانی خوی هارونه ره شید ده گه یه نیته سه ر کورسی فه رمانه وای.

## شعری بو مندالان

## جهزنی تارای سپی

دنیا کپ و بئ دهنگه سه ربو شنی سپی رهنگه درهختی بئ بهر بهردار به فری گرتوه به بار هه تا دوور تر بروانی جوانتر ده بی جوانی جوانترین له م سروشته خه یاله یا فری شته سه رتا پای هه موو گه ره ک تابلویه که یه ک رهنگ بژ یاری شه ره تو به ل گه ره ک ده بنه دوو کومهل ها تو به لئ بهر نه و که وت ها نه و له پیکه نینا که وت ده با نه مرو چی خه م بئ له گهل به فر تیکهل بئ نه م جهزنی خو شیه جهزنی تارای سپیه

شوړش نه مین / سلیمانی